



La Expedición Belga en Guatemala

HUGO MADRIGAL



En el año de 1841 se fundó en Guatemala la colonia Belga en el puerto Santo Tomás de Castilla del departamento de Izabal. Fruto de emigrantes de Bélgica que llegaron con el deseo de asentarse en este país centroamericano. Ellos fueron los pioneros de la Fundación de este puerto.

El presente trabajo es una recopilación que realizó mi hermano Oscar René Madrigal González, Licenciado en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, quien lamentablemente falleció el 26 de noviembre del año 2008.

Como homenaje a él y mis sinceros agradecimientos al Licenciado Celso Lara Figueroa Director del Centro de Estudios Folklóricos de la Universidad de San Carlos quien me apoyó en todo momento para publicar este trabajo que

mi hermano que Oscar René investigó y tenía para realizar su publicación. Lamentablemente mi hermano lo tenía escrito a mano, ya que ignoro donde se quedó el CD con la información ya descrita completamente de esta investigación. Pero cuento con datos muy importantes y fotos que él tomó y es lo que a continuación va el texto que dice así:

Me interese por esta investigación luego que unos amigos cineastas alemanes querían información sobre la colonia alemana en el país que se habían radicado en las Verapaces. Para ser más explícitos en Cobán. Junto a ellos fuimos a visitar ese Departamento del país y se logró sacar un cortometraje. Podría seguir comentando de ello, pero hoy lo que interesa es como me interese por los Belgas que llegaron a Guatemala en el Siglo XIX.

Luego de haber cooperado con los alemanes en el cortometraje me interese como digo anteriormente por estos colonizadores que venían de Bélgica y que han dejado huella en Izabal. Logré contactar a varios descendientes de estas familias entre las que entreviste a Los Esmenjaud y Klanderud que me dieron los siguientes datos.

La señora Olga Esmenjaud cuenta que sus abuelos les platicaba de cómo habían llegado a Santo Tomás y que principalmente el papá de su abuelo era el que había emprendido la misión de venir a radicar al Nuevo Mundo como decía él, nos dice doña Olga.

No tenía específicamente un país, determinado. Pero el barco llegó a Guate-

mala y les pareció muy bien radicar en el puerto de Santo Tomás. Doña Olga tiene 60 años y vive en esta zona de Izabal.

Cuenta que su familia es bastante grande y que se siente muy orgullosa de ser descendiente de estos colonizadores belgas.

Doña Flor "Chita" Klanderud , vive en Puerto Barrios y nos cuenta de cómo sus familiares que llegaron de Bélgica venían con deseos de asentarse en el país y formar una colonia muy hermosa, lo cual consiguieron, pero lamentablemente la fiebre amarilla terminó casi con todos ellos. Gracias a Dios, nos dice, quedamos algunos descendientes. Mi abuelo cuenta que su papa le contaba que el abuelo era muy tenaz y le tenía mucho amor a esta zona del país, pese a las constantes enfermedades que se tenían como era la malaria y la fiebre amarilla que al final terminó en gran parte con estas familias.

La señora Esmenjaud me llevo al cementerio donde tomamos algunas fotos como es donde se encuentra su abuelo Camilo Eemenjau que falleció muy joven . También nos relato la historia de doña Rumualda Estrada porteña que caso con un belga.

Para los belgas el poder vivir en un lugar como Santo Tomás fue una labor que llevaron con mucho riesgo, ya que la zona estaba prácticamente despoblada y el emprender una empresa como era la colonización fue algo que nos hace sentir muy agradecidos con tan memorables hombres y mujeres que lamentablemente a la peste fallecieron en su mayoría.

Algunos pobladores de estas tierras guatemaltecas se unieron con los belgas por lo que la descendencia en Puerto Barrios, Santo Tomás y algunas aldeas de esta zona portuaria habitan con mucho orgullo al saber que sus ancestros fueron los pioneros de la fundación del Puerto Santo Tomás de Castilla.

Oscar René Madrigal González

Puerto Barrios, 3 diciembre de 2007

Nota: El material que recopiló mi hermano es más extenso, me cuesta un poco entender la letra por lo que logre recuperar lo que hoy va escrito en este texto. H.M.

















