



Actividades extra aula y el fortalecimiento de la identidad

ANIBAL CHAJÓN FLORES



Una de las formas de poner en contacto a las jóvenes generaciones con los elementos identitarios del país es a través de actividades extra aula. Por esto, se realizó una actividad en 2013 para servir a niños de nivel primario en el sector público que, por razones de tiempo y financiamiento, se realizó solamente en una escuela de la zona 5 capitalina, en los niveles donde ya se han abordado temas relativos a la historia de Guatemala con finalidad académica, de tercero a sexto grados.

Motivación y agradecimientos

El Área de Cultura Tradicional Aplicada a la Educación ha elaborado, desde 2003, varios mecanismos para colaborar con el Sistema Educativo en la aplicación de la cultura tradicional en las aulas como forma de fortalecer la identidad entre las jóvenes generaciones. En 2013, se contó con la colaboración del Centro de Investigaciones Educativas de la Universidad Galileo, así como la idea original y patrocinio del

licenciado Roberto Ardón, Gerente del Comité Coordinador de Asociaciones Agrícolas, Comerciales, Industriales y Financieras, CACIF, para elaborar un recorrido con estudiantes del sector público. Por la experiencia de trabajos previos exitosos con escuelas de la zona 5, se contó con la participación del Supervisor, profesor Plinio Iván Hernández, y de la directora Miriam Vides de Balsells, de la Escuela Oficial Urbana No. 18, José Antonio Liendo y Goicoechea, así como de los maestros de grado Delmy Peñate de Espinoza, Senobia Mercedes Pérez Hernández, José Estrada y Jorge Rolando Aguilar Letona, quienes amablemente aceptaron que sus estudiantes participaran en esta actividad.

Como se ha señalado en otros artículos¹, gran parte de la falta de identidad entre la población estudiantil y la historia de Guatemala se debe a la nula vinculación entre los hechos relatados en libros o en el aula y la vivencia personal de los estudiante. Por ello, la idea original consistió en elaborar un recorrido por el Centro Histórico para que los niños tuvieran una vivencia con los espacios donde se desarrollaron importantes acontecimientos del pasado para el país. Con el recorrido, se propuso el fortalecimiento de la identidad guatemalteca a través de la puesta en valor de acciones de liderazgo que han ocurrido a lo largo de la historia de la ciudad capital. La metodología se basó en cuatro recorridos vivenciales y la evaluación fue a través de una hoja de trabajo.

Los recorridos

Las actividades se desarrollaron según lo planificado, en un ambiente de alegría para los participantes. Se seleccionaron varios puntos de la ciudad, entre la zona 5 y 1, para que tuvieran coherencia con los temas de líderes históricos que pudieran servir de referencia a los estudiantes. Los líderes históricos fueron:

1. **Yax Ehb Xoc:** fue el fundador de la dinastía de Mutul (Tikal), entre el año 63 y el 90 de Nuestra Era. Su nombre apareció en unos restos procedentes de Kaminaljuyú, lo que hace suponer una importante influencia y conexión entre los gobernantes de las Tierras Bajas Mayas del Sur y el Altiplano guatemalteco durante el Preclásico Tardío².
2. **Alonso López de Cerrato:** fue el segundo presidente de la Audiencia de los Confines, desde 1548 hasta 1554. A él se debe el traslado de la capital de Ciudad de Gracias a Dios, en Honduras, a Santiago de Guatemala (hoy La Antigua Guatemala), en 1549; así como la liberación de los esclavos indígenas, la creación de la mayor parte de pueblos con habitantes mayas y la evangelización por las órdenes religiosas de franciscanos y dominicos³.
3. **Manuel Tot:** fue un miembro de la nobleza indígena q'eqchi', quien participó en la Conjura de Belén, en 1813, una serie de reuniones que criticaba al dominio español, en la sede del Hospital de Belén. Al denunciarse la actividad a las

autoridades españolas, Tot fue condenado a la horca, pero no se ejecutó la sentencia⁴.

4. **Rafael Carrera:** líder campesino que participó en las guerras entre conservadores y liberales entre 1826 y 1829. Se opuso a los impuestos establecidos por Mariano Gálvez a quien expulsó del gobierno. Fue jefe de Estado de Guatemala entre 1844 y 1848, bajo cuyo mandato se creó la República de Guatemala en 1847. Evitó la separación del Estado de los Altos e invasiones de liberales salvadoreños y hondureños a Guatemala. En 1854 se le proclamó presidente vitalicio. Murió en 1865. Estableció la frontera con Belice para evitar la expansión británica hacia Petén, en una época en la que Gran Bretaña contaba con el mejor ejército del mundo y era la primera compradora de la grana, principal producto de exportación guatemalteco⁵.
5. **Jorge Ubico:** presidente liberal entre 1931 y 1944, recordado por los edificios e infraestructura creados durante su gobierno, que terminó con las protestas de junio de 1944, antecedente de la Revolución del 44⁶.

Los lugares para abordar los temas fueron:

1. **Calzada La Asunción:** la vía fue completada en 1965, con la inauguración del puente que comunica la zona 5 con la zona 1⁷. Aunque ya en 1926 se inició la lotificación del área⁸, que tuvo varios propietarios, entre ellos el ex

presidente Manuel Estrada Cabrera. Sin embargo, su ocupación humana es mucho más antigua. En el camellón central del bulevar se encuentran construcciones prehispánicas del período de ocupación de Kaminaljuyú, con evidencias de cerámica y obsidiana que quedaban a la vista de los transeúntes antes de la jardinerización de 2012. Por ello, se comentó en ese lugar sobre la importancia de la antigua ciudad de Kaminaljuyú y de uno de los personajes asociados a la urbe, el fundador de la dinastía de Mutul.

2. **Cerrito del Carmen:** sobre una eminencia natural, se construyó hacia 1613 la ermita dedicada a la Virgen del Carmen. Hacia 1730 se inició la construcción del edificio actual, restaurado en 1925 y 1981⁹. Por las características del lugar, se consideró oportuno relatar en ese sitio la liberación de los indígenas que realizó el presidente Alonso López de Cerrato, a pesar de la oposición de los conquistadores y encomenderos.
3. **Instituto Belén:** construido a finales del siglo XVIII, fue escenario de la Conjura de Belén, en las que participó Manuel Tot. El hospital original fue fundado por el Hermano Pedro. Se consideró oportuno narrar la historia relacionada con Manuel Tot en ese lugar, por ser el espacio físico donde ocurrieron los hechos y porque muchas figuras de origen maya hablante han sido invisibilizadas en la historiografía tradicional.
4. **Casa de Carrera:** ubicada en la

esquina de la 8^a Avenida y 5^a calle, fue la residencia del presidente Rafael Carrera. Aunque la estructura no es la original, pues fue reconstruida después de 1918¹⁰, cuenta con una inscripción en azulejo patrocinada por una institución bancaria y fue de referencia para los estudiantes. Se destacó el liderazgo de Carrera en su expulsión de las tropas de Francisco Morazán y la defensa de la ciudad.

5. **Plaza Mayor:** diseñada en 1784 y remodelada en 1985¹¹, sirvió para abordar los temas de la firma de la Independencia, la lucha armada contra el ejército de Morazán, su huida y la construcción del Palacio Nacional, que no pudo ser visitado por la oposición de la seguridad y administración del edificio (poco interesado en recibir estudiantes de establecimientos públicos y a pesar de haber autorizado la visita previamente).
6. **Edificio de Correos:** inaugurado en 1940¹², es una excelente obra de carácter historicista que exalta la arquitectura del período hispánico guatemalteco, según el gusto del presidente Jorge Ubico. En este espacio se aprovechó para destacar los valores de la arquitectura guatemalteca del pasado así como las obras de arte en general, gracias a la colección de modelos del escultor Rodolfo Galeotti Torres que se exhibían durante los recorridos con los estudiantes. El arco del edificio y el Museo Filatélico fueron de gran interés para los alumnos.

Se contó con autobús, en el cual se transportó a los estudiantes y desde el

cual se pudo hacer referencia de los lugares donde no fue posible hacer descenso del vehículo, el bulevar La Asunción, la Casa de Carrera y el Instituto Belén. El cronograma de las actividades fue el siguiente:

Horario	Lugar	Contenido cognoscitivo
8:00-8:30		Abordaje
8:30-9:00	Calzada La Asunción	Reinos cholanos: Yax Ehb Xoc
9:00-9:30	Cerrito del Carmen	Gobierno español: Alonso López de Cerrato
9:30-10:00		Receso
10:10-10:20	Instituto Belén	Independencia: Manuel Tot
10:30-11:00	Casa de Carrera/ Plaza Mayor	Gobiernos conservadores: Rafael Carrera Gobiernos liberales: Jorge Ubico
11:00-11:30	Edificio de Correos	Gobiernos liberales: Jorge Ubico
11:30-11:50		Retorno

Como puede verse, se siguió un patrón cronológico, para no causar confusión en la información proporcionada.

Resultados obtenidos

Los resultados obtenidos fueron sumamente satisfactorios, como lo demuestra la siguiente tabla:

**TABLA 1
RESULTADOS OBTENIDOS EN
LAS EVALUACIONES**

Fecha	Grado	5	4	3	2	1	Totales
		aciertos	aciertos	aciertos	aciertos	aciertos	
16 de abril	Tercero	15	6	6	12	0	39
17 de abril	Cuarto	23	4	10	1	0	38
18 de abril	Quinto	29	0	1	2	0	32
19 de abril	Sexto	38	1	1	0	0	40
Totales		105	11	18	15	0	149

Fuente: elaboración propia.

Aunque se esperaba un mayor número de evaluaciones con la totalidad de aciertos, el 70% de los participantes reportó mantener toda la información requerida al momento de la evaluación.

Solamente en los estudiantes de quinto grado se realizó la evaluación inmediatamente al finalizar la actividad. En los otros grados se realizó un día después, lo que indica que se logró que hubiese retención de datos, especialmente en el grado superior. Esto supuso la necesidad de revisar los resultados inexactos en el 30% de los participantes. Esto no fue posible porque hubiera requerido utilizar más tiempo del que habían autorizado los docentes para distraer de las actividades cotidianas a sus estudiantes.

Como dato que parece interesante al autor, en un personaje no hubo ningún error, fue Yax Ehb Xoc, el que, por la poca costumbre en pronunciar nombres cholanos, debiera haber ofrecido mayor dificultad a los alumnos. Alonso López de Cerrato, relacionado con la libertad indígena fue el segundo, con casi ningún error, y Jorge Ubico, el tercero. No se pudo medir si estos resultados estuvieron relacionados con la hora en que se brindó la información o directamente con el entorno físico (más o menos atractivo para los estudiantes), porque también hubiera requerido más tiempo. Es probable que Carrera y Tot, al no haberse descendido del bus, podrían haber causado confusión, pero tampoco se bajó del vehículo al hablar de Yax Ehb Xoc. A continuación, se exponen algunas experiencias aprendidas en cada grado.

Tercer grado

Por ser el grado con niños de menor edad, se elaboró para ellos una canción, que se acompañó con una pandereta y se

cantó en el interior del bus cuando fue oportuno. La letra del tema fue: “Yax Ehb Xoc / era un rey / y se fue/ a Tikal”, con ritmo de ronda. Fue el mayor éxito de la actividad. Cuando el autor visitó el establecimiento, en junio y julio, los niños la cantaron en forma espontánea el tema, ante la sorpresa de la maestra. Esto confirma que fue una actividad del agrado de los niños y que causó el impacto esperado en ellos, pues fue lúdica pero sobre todo de aprendizaje de un tema novedoso para ellos. La gráfica a continuación muestra los resultados en este grado.

**GRÁFICA 1
RESULTADOS EN TERCER GRADO**

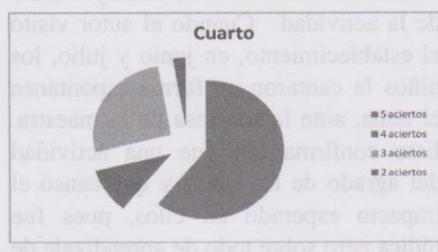


Fuente: Elaboración propia.

Cuarto grado

Los niños de este grado participaron también con la canción. Sin embargo, no hubo una respuesta espontánea como la mostrada por los niños más pequeños, aunque sí evidenciaron haber disfrutado el recorrido. Los resultados de este grado se muestran a continuación.

GRÁFICA 2 RESULTADOS EN CUARTO GRADO

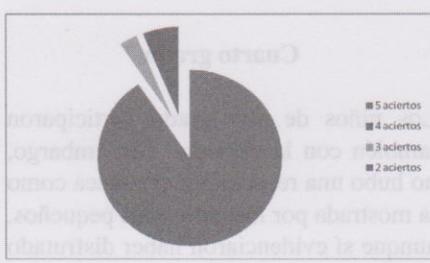


Fuente: Elaboración propia.

Quinto grado

Con los niños de quinto grado se cambió la dinámica. Por ser alumnos de más edad, se suprimió la canción. Su receptividad fue positiva y, como se indicó, la evaluación se logró realizar inmediatamente al finalizar el recorrido. Esto probablemente explica la gran cantidad de aciertos. Al visitar nuevamente el establecimiento, también demostraron agrado por el recorrido realizado. Los datos en este grado aparecen a continuación:

GRÁFICA 3 RESULTADOS EN QUINTO GRADO

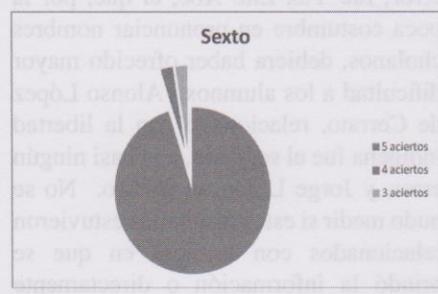


Fuente: Elaboración propia.

Sexto grado

Los niños mayores de la escuela, participaron con igual entusiasmo. Al ser los de más edad en el establecimiento y preadolescentes su comportamiento, en ocasiones, era más "formal", sin embargo era evidente el disfrute de actividades infantiles. Fue positivo para la evaluación que la hoja de trabajo se realizara posteriormente, porque indica que sí hubo fijación de contenido, como puede verse en la gráfica:

GRÁFICA 4 RESULTADOS EN SEXTO GRADO



Fuente: Elaboración propia.

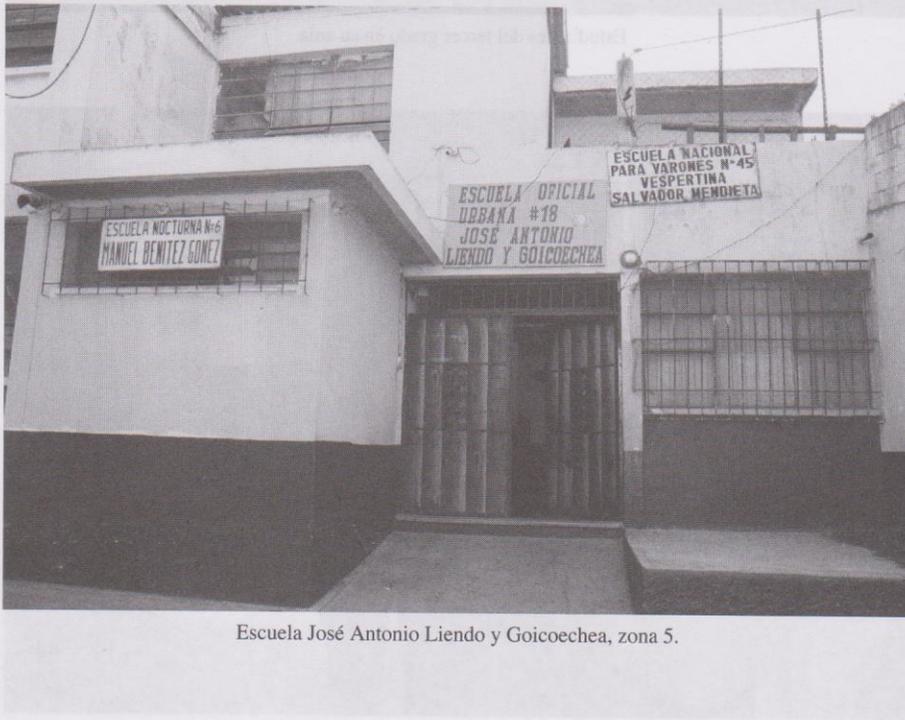
Comentario final

Trabajar con niños es siempre motivador. Ellos son el futuro de la sociedad. Se logró comprobar que los niños, gracias al sistema educativo, sienten orgullo por el pasado maya, pero sentirlo próximo es mejor que imaginarlo únicamente en las Tierras Bajas. Al narrarse la esclavitud posterior a la Conquista, expresaron su oposición a un régimen semejante y simpatía por un personaje que suprimió la esclavitud en el territorio maya. Lo mismo ocurrió cuando se informó sobre

la invasión morazánica y la actitud de un líder campesino, aunque los niños de quinto y sexto grado estaban conscientes del problema de Belice que se derivó durante el gobierno de Carrera. Por último, disfrutar de la arquitectura construida por Rafael Pérez de León para el gobierno de Ubico también fue apreciado por los estudiantes. Lo más destacable fue la identificación en todos los estudiantes del gobernante cholano Yax Ehb Xoc, que podría ser un tema a desarrollar en todas las aulas, pues causa admiración y estímulo por el

conocimiento de la historia como base de identidad. Este grupo estudiantil, en particular, fue evidencia del interés por aprender y de un comportamiento adecuado, lo que da excelentes referencias del equipo docente. Por otra parte, el trabajo también evidenció la utilidad de este tipo de actividades como forma de enaltecer los valores guatemaltecos basados en la historia real y accesible, vinculante con los niños y jóvenes.

Fotografías: Rocío López



Escuela José Antonio Liendo y Goicoechea, zona 5.



Estudiantes del tercer grado en su aula.



El Lic. Roberto Ardón con los estudiantes de tercero primaria.



La maestra Delmy Peñate de Espinoza y los alumnos de tercer grado en el bus, luego de cantar el tema dedicado a Yax Ehb Xoc.



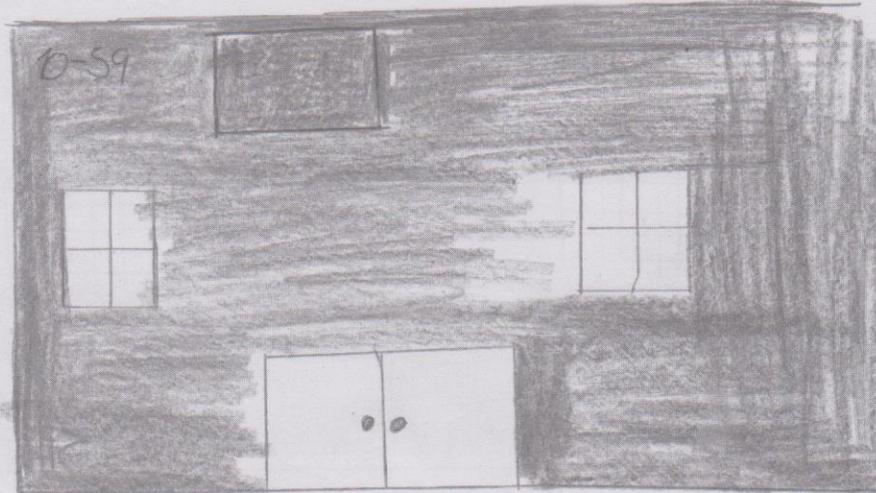
El autor del artículo con los estudiantes de sexto grado en el Cerrito del Carmen, con el tema de Alonso López de Cerrato y la esclavitud.



Estudiantes con el Lic. Ardón y el autor del artículo en la escalera principal del edificio de Correos.

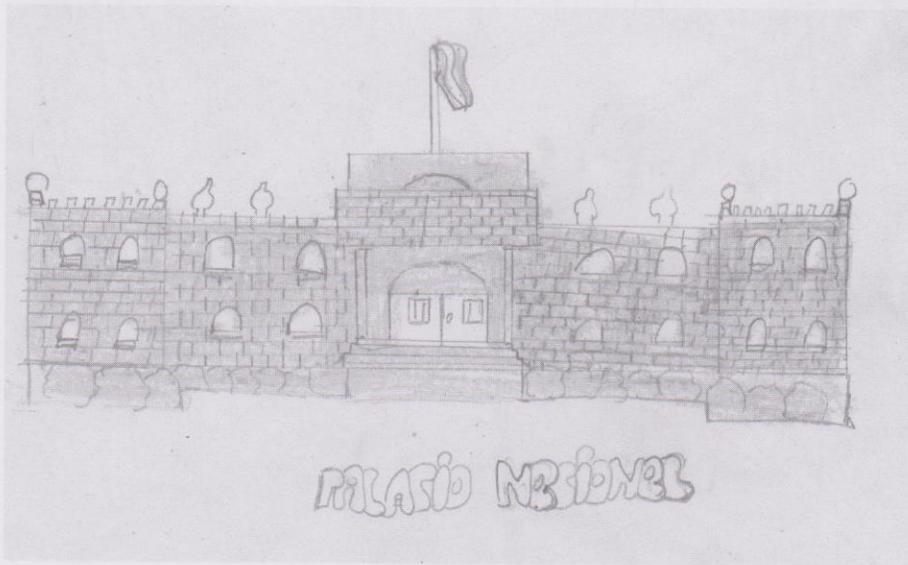


Dibujo del alumno José Miguel Barillas Hernández del Cerrito del Carmen, puede verse el techo de las viviendas a la izquierda, la cruz de 1925, al centro, la jardinería y el templo a la derecha. Abajo, el bus. Para el estudiante, fue el lugar que más llamó su atención.



Suc fundado por el Hermano Pedro

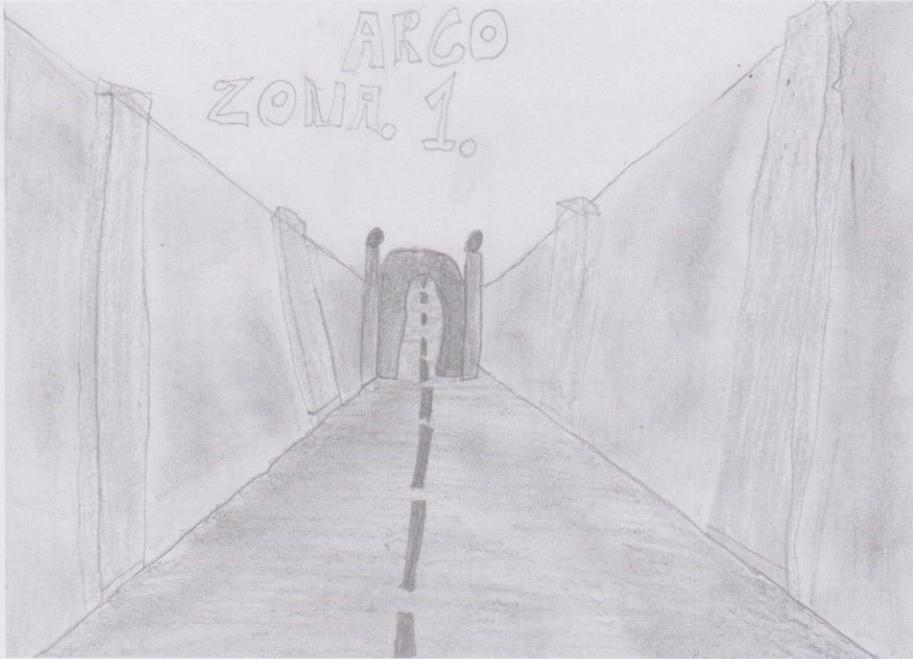
Dibujo del Hospital de Belén, ahora Instituto Belén, hecho por Janssen Emmanuel Escobar González. Anotó la información que le pareció más relevante sobre la historia narrada en el lugar.



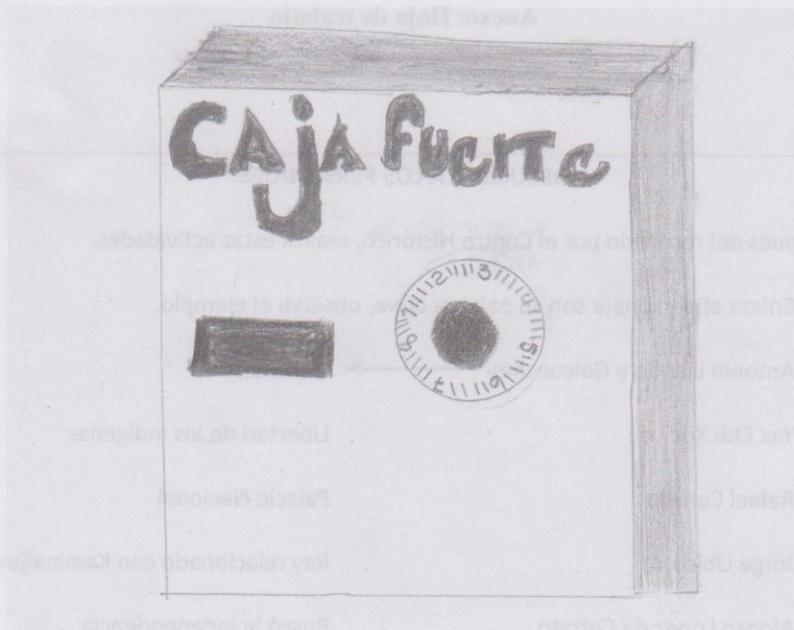
Dibujo de Allan Josué Samayoa Divas sobre el Palacio Nacional, donde se abordó el tema de las construcciones de Jorge Ubico.



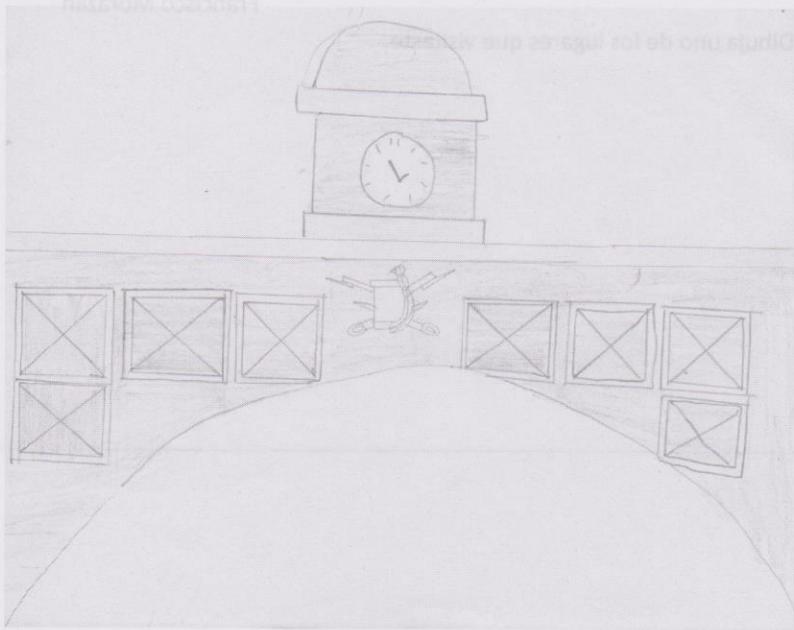
Dibujo de Harry Vinicio Martín Ávila Estrada de la Casa de Carrera, donde se habló sobre el papel del presidente conservador.



Dibujo de Nixon Nehemías García Cahuex que representa el Arco de Correos, que expresa la sensación percibida por el estudiante al ver el edificio desde el autobús.



Dibujo de Edison Fernando Cucul Caal en el que reprodujo una caja fuerte del Museo Numismático, interior del edificio de Correos.



Dibujo del estudiante que se identificó como Axel, que representa el Arco de Correos.

Anexo: Hoja de trabajo

RECUERDA A LOS PERSONAJES

Después del recorrido por el Centro Histórico, realiza estas actividades.

1. Enlaza al personaje con su palabra clave, observa el ejemplo.

Antonio Liendo y Goicoechea	→	Universidad
Yax Ehb Xoc		Libertad de los indígenas
Rafael Carrera		Palacio Nacional
Jorge Ubico		Rey relacionado con Kaminaljuyú
Alonso López de Cerrato		Buscó la independencia
Manuel Tot		Defendió a Guatemala de Francisco Morazán

2. Dibuja uno de los lugares que visitaste.

¹Chajón, Anibal: Aportes del Centro de Estudios Folklóricos a la educación de Guatemala. Tradiciones de Guatemala No. 61, CEFOL, Guatemala, 2004; La cultura popular guatemalteca en la educación formal. Primera parte. Tradiciones de Guatemala No. 62, CEFOL, Guatemala, 2004; La cultura popular guatemalteca en la educación formal. Segunda parte. Tradiciones de Guatemala No. 63, CEFOL, Guatemala, 2005; La cultura tradicional guatemalteca en los libros de texto del nivel primario. Tradiciones de Guatemala No. 64, CEFOL, Guatemala, 2005; Percepción de la cultura tradicional entre estudiantes de nivel medio en Guatemala. Tradiciones de Guatemala No. 65, CEFOL, Guatemala, 2006; Percepción de la cultura tradicional entre docentes de nivel preprimario, primario, básico y diversificado de la ciudad de Guatemala. Tradiciones de Guatemala No. 66, CEFOL, Guatemala, 2006; Percepción de la cultura tradicional guatemalteca entre estudiantes de nivel diversificado en la ciudad de Guatemala, 2005. Tradiciones de Guatemala No. 67, CEFOL, Guatemala, 2007; Necesidades de información sobre cultura tradicional en el sector turístico. Tradiciones de Guatemala No. 69, CEFOL, Guatemala, 2008; Importancia de la inclusión de la historia familiar en la historia nacional como recurso pedagógico. Tradiciones de Guatemala No. 70, CEFOL, Guatemala, 2008; Aplicación educativa de danzas tradicionales. Tradiciones de Guatemala No. 71-72, CEFOL, Guatemala, 2009; La enseñanza de la historia y la formación de identidad. Tradiciones de Guatemala No. 78, Guatemala, 2012; así como Saberes de los pueblos guatemaltecos. Editorial Artemis Edinter, Guatemala 2006.

²http://www.mesoweb.com/es/gobernantes/tikal/Yax_Ehb_Xook.html

³Historia General de Guatemala. Tomo II. Asociación de Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, Guatemala, 1994.

⁴Luján, Jorge: Hacia la Independencia. En: Historia General de Guatemala. Tomo III. Asociación de

Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, Guatemala, 1995, página 443; Inicios del proceso de independencia, en la misma obra, páginas 426-427.

⁵Historia General de Guatemala. Asociación de Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, Guatemala, 1996.

⁶Historia General de Guatemala. Asociación de Amigos del País, Fundación para la Cultura y el Desarrollo, Guatemala, 1996.

⁷Prensa Libre, 17 de marzo de 1965, página 9.

⁸Diario de Guatemala, 12 de noviembre de 1926, página 1.

⁹Frison, Bruno: La ermita del Cerro del Carmen. Ediciones Cerrito del Carmen, Guatemala, 2000, páginas 12-76.

¹⁰Chajón, Anibal: Por los senderos de la Nueva Guatemala de la Asunción. Centro de Estudios Folklóricos, Guatemala, 2012.

¹¹Chajón, Por los senderos...

¹²El Liberal Progresista, 11 de noviembre de 1940, página 1; Diario de Centro América, 11 de noviembre de 1940, página 4.